

# FREESOME

---

## BIOGRAFIE

---

Freesome ist eine 2010 gegründete Österreichische Alternative-Rockband. Die Verschmelzung unterschiedlichster Musikstile, die für den Rock außergewöhnliche Besetzung mit einem akustischen Kontrabass und die Leidenschaft am gemeinsamen Musizieren sind die Markenzeichen von Freesome.

### Entstehungsgeschichte

Die Wurzeln der Band liegen in der gemeinsame Studienzeit von Alexandra Grandl (Gesang), Matthias Waldthaler (Gitarre) und den Brüdern Benjamin (Kontrabass) und Moritz Labschütz (Schlagzeug). Seit dem Jahr 2006 standen die vier Musiker immer wieder in diversen Jazzensembles gemeinsam auf der Bühne, unter anderem in der Jazzbar Celeste.

Aus dem 2009 gegründeten Akustik-Trio bestehend aus Gesang, Gitarre und Kontrabass mit Vorliebe für jazzig-arrangierte Covers der 70`s und 80`s entstand der Bandname *Freesome*, der ursprünglich als Wortspiel für die drei Musiker zu verstehen war. Aus den Covers wurden Eigenkompositionen – aus dem Trio ein Quartett – und die Musik durch das Schlagzeug noch tanzbarer. Freesome in seiner heutigen Formation war geboren.

### Ausprägung eines neuen Stils: 2011 bis 2012 und erste EP

2011/2012 war eine besonders kreative Phase für Freesome – zahlreiche neue eigenen Songs entstanden aus den Federn der Sängerin Alex (Text) und des Gitarristen Matthias (Musik). Prägend für ihren Stil sind sowohl die musikalische Erfahrung und Offenheit der Bandmitglieder sowie das Bedürfnis den eigenen Sound ohne Einschränkung auf ein bestimmtes Genre einzusetzen. Ihre Musik ist eine Symbiose unterschiedlicher Stilrichtungen: Obwohl sich klare rockige Strukturen durch die Lieder ziehen, kommen gleichermaßen Elemente des Jazz, Blues, Techno, Drum ´n` Bass, Hip-Hop oder epische Klangflächen wie aus einer Filmmusik nicht zu kurz. Ein Beispiel hierfür ist der Song *Mad Religion*, bei dem es von einem Drum ´n` Bass über eine rockige Passage mit Schlagzeug-Fills in einen jazzigen Bigband-Style übergeht. Auch die Musiker der Band experimentieren immer wieder mit ihren Instrumenten: So sieht man Kontrabassist Benjamin manchmal mit Handschuhen spielen, um spezielle dumpfe Slide-Effekte zu erzielen und Gitarrist Matthias trägt nicht umsonst einen großen eisernen Koffer voller Effektgeräte mit sich.

2012 folgte die erste EP-Aufnahme mit dem Londoner Jon Alexander: Die EP mit dem Titel *What have we done?* erschien im November 2012. Darauf befindet sich eine Auswahl ihrer ersten Lieder *eclipse*, *eedds*, *enime*, *spanish nights*, *knife* und *stupid stop it*. Ende des Jahres produzierte die Band auch eine Neuauflage ihres Songs *eclipse*.